

# Illustrator CC

## Publics

Toute personne désirant maîtriser les outils de dessin vectoriel

## Pré-requis

Toute personne connaissant l'environnement Windows ou le système Mac OS

## Objectifs pédagogiques

Être capable :

- de créer des affiches, des objets à intégrer dans Photoshop ou InDesign
- de gérer le dessin vectoriel

## Moyens pédagogiques et techniques

Explications théoriques et exercices pratiques pour mise en situation rapide

- 1 vidéoprojecteur par salle
- 1 ordinateur par stagiaire
- 1 support de cours par stagiaire

## Évaluation et documents fournis

- Document d'évaluation de satisfaction
- Attestation de présence
- Exercices pratiques de validation des acquis sous contrôle du formateur
- Prépare au passage du PCIE ou TOSA

**Mise à jour :** Octobre 2024



**Tarifs Inter :** 390€/jour/pers.

**Tarifs Intra / sur mesure :** nous consulter

**Délais :** nous consulter

**Moyens d'encadrement :**

formateur spécialiste du domaine

**Référence :** OG05



**Lieu :** • Centre de formation Konica Minolta  
• Site client (nous consulter)



**Durée totale :** 2 jours (14 heures)



**Nombre de participants :** 4 maximum

## Programme

### Introduction

- Présentation du logiciel
- Les paramètres par défaut

### L'interface d'Illustrator

- Espace de travail : outils, palettes, plans de travail multiples...
- Zoom, règles, repères et grille
- Paramétrage d'un nouveau document
- Les palettes
- Le panneau de contrôle

### Dessins vectoriels

- Les formes simples
- Les formes de tâche
- Le crayon
- Le pinceau et ses formes
- La plume
- Outil largeur de contour
- Création de motifs

### Les couleurs

- Utiliser la fenêtre couleur
- Le nuancier
- Les couleurs Pantone
- Le guide des couleurs
- Créer et modifier des dégradés de fond et de contour

### Gestion des objets

- Tracer un objet
- Les options de création
- Modifier le tracé d'un objet

- Sélectionner / Supprimer / Déplacer
- Aligner et répartir
- Associer / Dissocier les objets

### Modifications des objets

- Outils de sélection
- Duplication des objets
- Transformation des objets (rotation, échelle, déformation...)
- Transformation point par point
- Modification avec Pathfinder
- Outil concepteur de formes

### Les effets

- Ombre portée, contour progressif, contraction et dilatation...
- 3D
- Les masques d'écrêtage et d'opacité

### Les images

- Importer
- Vectoriser

### Les calques

- Principe des calques
- Organiser et manipuler des calques

### Le texte

- Saisir un texte libre ou dans une forme
- Modifier le texte
- Présenter le texte (attributs, habillage, vectorisation)

### Exemples et applications